

## M6 VINYL

### Vollsymmetrische Highend Phono-Vorstufe

- 3 getrennt anschließbare RCA Eingänge
- Jeweils für MM & MC geeignet, individuelle Speicherung der Einstellungen für jeden Eingang
- Übertrendend niedrige Werte bei Rauschen & Verzerrungen
- Hochpräzise RIAA Entzerrung mit Umschaltung IEC
- Ultralinear bis über 80kHz
- Umfassende Anpassoptionen inklusive +6dB-Schalter
- Mute-Funktion per Fronttaster
- Kürzeste Signalwege durch SMD-Platinen
- Aufwändige separate symmetrische Stromversorgungen für jeden Kanal und jede Verstärkerstufe, 7 Stück gesamt
- 2 getrennte Netztransformatoren
- Resonanzfreie Konstruktion schützt vor Vibration und Einstreuungen
- In silbern oder schwarz erhältlich

#### Technische Daten

Eingangsimpedanz schaltbar	10, 25, 50, 100, 400, 800, 1200 Ohm oder 47k Ohm
Kapazitäten schaltbar	50pF, 100pF, 150pF, 200p, 250pF, 300pF, 350pF, 400pF
Übersteuerungsfestigkeit (MM & MC)	31dB
Rauschabstand	- 90dB MM, -88dB MC (@2V)
Klirrfaktor	< 0,01% (gesamte Bandbreite)
RIAA bzw IEC Abweichung	innerhalb +/- 0,2dB/20Hz - 20kHz
Input	3 x RCA
Output	RCA & XLR
Leistungsaufnahme	20 Watt, < 0,5 Watt Standby
Maße B x H x T (mit Buchsen)	440 x 100 x 385 mm
Gewicht	5500 g



UVP  
1.699,00 €

### Phonovorstufe der audiophilen Top-Klasse für Vinylenthusiasten

Musical Fidelity konstruiert mit der *M6 Vinyl* eine überragende Phonovorstufe, die durch überragende Möglichkeiten und ebensolchen Klang überzeugt. Sie bietet unsymmetrischen Anschluss für 3 verschiedene Plattenspieler/Tonabnehmer-Kombinationen. Hochwertige Anschlussbuchsen sorgen für verlustarmen Kontakt. Die hochpräzise Entzerrung bringt sowohl bei RIAA als auch IEC jedes Detail aus alten und neuen Schallplatten. Dank genialer Schaltungsauslegung sind kürzeste Signalwege, geringstes Rauschen und kleinstmögliche Verzerrungswerte das Ergebnis. Ein zusätzlicher +6dB-Boost verstärkt erforderlichenfalls schwache Eingangssignale. Zwei Transformatoren mit sieben aufwändig konstruierten Netzteilen versorgen kanalgetrennt jede einzelne Verstärkerstufe und das resonanzarme Gehäuse bieten die perfekte Grundlage für reinsten Phonoklang mit praktisch jedem MC- oder MM-Tonabnehmer.

