

## Vinyl Lp: Bernstein

Leonard Bernstein: Shostavich & Ravel

- Audiophile Pressung
- 180 Gramm Virgin Vinyl
- Direkt vom analogen Masterband
- Mastering durch Kevin Gray von "Coherent Audio"
- Limitierte Auflage
- Original Cover-Art
- Made in USA

*Dmitri Shostakovitch - Klavierkonzert Nr. 2, Op. 102*

*New York Symphony Orchestra, Leonard Bernstein - Piano*

1. Allegro
2. Andante
3. Allegro

*Maurice Ravel - Klavierkonzert in G-Dur*

*Columbia Symphony Orchestra), Leonard Bernstein - Piano*

1. Allegremente
2. Andante assai
3. Presto

Aufnahmen 1959.



Verkaufspreis  
**39,90 €**

Mit den Klavierkonzerten von Dmitri Shostakovitch und Maurice Ravel hat Leonard Bernstein zwei Komponisten des 20. Jahrhunderts eingespielt, deren Konzerte mit schwungvollem und fröhlichen Duktus daher kommen.

Shostakovitch zählt zu den angesehensten Komponisten des 20. Jahrhunderts. Unter dem sowjetischen Regime gelang es ihm musikalisch das Gesicht zu wahren und trotz scheinbarer Konformität Kritik zu üben. Das Klavierkonzert ist für seinen Sohn Maxim komponiert, der dieses auch uraufführte. Das Werk hat einen sehr fröhlichen Charakter - für Shostakovitch sehr ungewöhnlich.

Ravels Klavierkonzert in G-Dur ist beeinflusst vom aufkommenden Jazz. Insbesondere der durch einen Peitschenschlag eröffnete Kopfsatz „Allegremente“ ist geprägt von Jazzharmonien und -eigenheiten. Natürlich sind auch unverkennbare Anklänge an baskische und spanische Musik - typisch für Ravel - in seiner Komposition zu finden.