

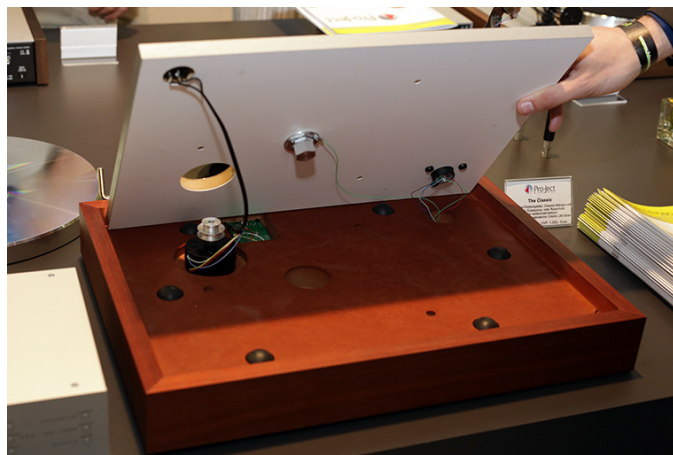
Das Beste der High End 2016: *THE CLASSIC*

SoundStage! Network wählte THE CLASSIC als eines der besten Produkte der High End 2016 aus.



Das Aussehen von THE CLASSIC ist, wie schon der Name sagt, klassisch -- und hat etwas aus den 70ern, mit mehr als nur einer flüchtigen Ähnlichkeit mit dem Linn Sondek LP12, einer der beliebtesten Plattenspieler aller Zeiten. Die Konstruktion von THE CLASSIC ist ebenfalls bemerkenswert. Sein Plattenteller ist aus Aluminium und sein Tonarm aus Aluminium und Carbon hergestellt. Hebt man den Teller und das Subchassis aus der Holzbasis, die in zahlreichen Ausführungen erhältlich ist, erkennt man kugelförmige Dämpfer aus thermoplastischem Elastomer (TPE), die den Teller, Arm und Tonabnehmer vom Motor und seinen Vibrationen isolieren. THE CLASSIC sieht und fühlt sich wertig an -- als ich ihn zum ersten Mal sah, dachte ich er würde doppelt so viel kosten.

Mehr und mehr Menschen, Audiophile und Musikliebhaber gleichermaßen kommen in den Genuss der Vinylwiedergabe -- dadurch steigerte sich der Vinyl-Umsatz um 51% im Jahr 2014 im Vergleich zu 2013 laut Nielsen -- ich wette, dass Pro-Ject jede Menge von THE CLASSIC zu diesem Preis verkaufen wird. Sind Sie auf der Suche nach einem Plattenspieler? Der stattliche THE CLASSIC im Retro-Style könnte der sein, wonach Sie suchen.



Lesen Sie den Artikel in voller Länge:
<http://www.soundstagehifi.com/index.php/975>