

## Debut Carbon EVO

[Zur Webseite](#)

**"Meinen Ohren nach, gilt es diesen zu schlagen"**



- Am meisten **beeindruckte mich die einfache Einrichtung** des Debut Carbon EVO. Diese dauerte weniger als zehn Minuten, und alles fühlte sich sofort einsatzbereit an.
- Pro-Ject hat **fantastische Arbeit geleistet**, die Schritte **so einfach und unkompliziert wie möglich** zu gestalten.
- Die **musikalische Präsentation** auf dem Debut Carbon EVO **war genau richtig**.
- Die Fähigkeit, **natürlich zu klingen** und gleichzeitig den **Beat exakt zu halten war beeindruckend**.
- Der Debut Carbon EVO hat einen **bewundernswerten Job gemacht** mitzuhalten und nicht aus dem Takt zu geraten, wann die gesamte Band wieder einsetzte.
- Der **Funk-Faktor** war beim Debut Carbon EVO **mächtig**. Das Deck hat **großartige Arbeit geleistet** trotz, stetigem Beat den **richtigen Ton zu halten**.
- **Die Mitten**, insbesondere die Posaunen, **klangen präzise und funkelten**.
- **Die Bühne** hatte eine **solide Tiefenstaffelung**.
- Er **klang grandios**, und ich war eine Zeit lang mit einem Plattenspieler, der ein Fünftel meines Hauptdecks kostet total zufrieden. Pro-Ject stellt **gut klingende Ausrüstung zu vernünftigen Preisen her**. Der Debut Carbon EVO ist da keine Ausnahme, und ich kann ihn **jedem empfehlen**, der nach einem Einsteiger-Plattenspieler sucht, der **jahrelang gute Leistung bringen** wird.