


Vinyl DLp: Henry Mancini - Pink Panther

Doppel-Vinyl in audiophiler Pressung

- 50 Jahre Jubiläumsedition
- 45 U/min
- 2x 200 gr hochreines Vinyl
- Direktes Mastering von originalen Masterbändern
- Mastered by Ryan K. Smith at Sterling Sound
- Made in USA

Seite 1	
The Pink Panther theme	2:35
It hab better be tonight (Meglio Stasera) instrumental	1:44
Royal Blue	3:09
Seite 2	
Champagne and Quail	2:45
The Village Inn	2:34
The Tiber Twist	2:47
Seite 3:	
It Had Better Be Tonight Meglio Stasera) vocal	1:50
Cortina	1:52
The Lonely Princess	2:25
Seite 4:	
Something for Sellers	2:45
Piano and strings	2:34
Shades of Sennett	1:22


ESP-2795 STEREO




the
PINK PANTHER

Music from the Film Score Composed and Conducted by

HENRY MANCINI





UVP
79,00 €

Anlässlich des 50. Jahrestages des Soundtracks zum klassischen Film "The Pink Panther", erscheint dieser audiophile Klassiker als klanglich ultimative Edition. "Moon River" war zwar Henry Mancinis größter Hit, aber es war seine Filmmusik für Blake Edwards' 1964er Farce "The Pink Panther", die seither Generationen von Kindern nachhaltig geprägt hat; das eindringliche, jazzige Hauptthema wurde in Dutzenden Cartoon-Shorts verwendet, die seit Jahren im Fernsehen ausgestrahlt werden. Der rosarote Panther Soundtrack enthält 12 Songs. Jetzt hören Sie diesen Klassiker auf einer 200-Gramm schweren QRP Pressung, mit hervorragendem Mastering von den ursprünglichen analogen Bändern von Ryan K. Smith bei Sterling Sound.

"Henry Mancini ist eine der talentiertesten Menschen, die man treffen kann. Er hat sich bereits einen Namen gemacht. Mancini ist in seinem Genre eine Berühmtheit. Aber damit ich nicht allzu grober Schmeichelei verdächtigt werde, möchte ich darauf hinweisen, dass er im Privatleben ziemlich schwierig sein kann. Als ich ihm das sagte, trat er gegen mein Schienbein. Viele seiner Musik ist auf Schallplatten erschienen. Was den großen Vorteil hat, zuhören zu können, ohne den Film zu sehen. Bis jetzt ist es nicht möglich den Film zu sehen ohne die Musik zu hören, wobei die Wissenschaft jetzt erforscht, wie man dies doch möglich machen kann. "

- Peter Sellers, vom Originalalbumtext