

## Venere 2.5

### Standlautsprecher

- Resonanzoptimiertes Gehäuse in Lautenform
- Top aus gehärtetem Glas
- Abgerundete Kanten verhindern Reflexionen
- Frontseitiges Bassreflexsystem
- Sonus Faber-eigene Treiber
- Resonanz- und laufzeitoptimierte Frequenzweiche
- Natürlich, musikalisch, schnell & detailgetreu
- Leicht anzutreiben
- Bi-Wiring/Bi-Amping Anschlussterminal
- Frontgrill mit Magnetbefestigung
- Metallbasis mit verstellbaren Alu-Cones

<b>PRINZIP:</b>	2,5 Wege Standlautsprecher
<b>GEHÄUSE:</b>	Bassreflex frontseitig
<b>OBERFLÄCHEN:</b>	hochglanz schwarz; hochglanz weiß
<b>CHASSIS:</b>	HT 29mm Gewebekalotte MT & TT je 180mm CurvCone
<b>FREQUENZBEREICH:</b>	40 Hz – 25.000 Hz
<b>WIRKUNGSGRAD:</b>	89 dB SPL (2.83V/1 m).
<b>IMPEDANZ:</b>	6 Ohm
<b>EMPFOHLENE VERSTÄRKERLEISTUNG:</b>	40W – 250W, ohne Clipping.
<b>ABMESSUNGEN:</b>	1107 x 340 x 437 mm (HxBxT)
<b>GEWICHT:</b>	38,9 kg pro Paar



### Nobles Understatement & musikalische Meisterschaft

Die neue Produktreihe des italienischen Lautsprecher-Spezialisten Sonus Faber nutzt sowohl Design-Elemente als auch Technologien des Flaggschiffs Aida. Der lebendige, verzerrungsarme Klangcharakter entsteht durch das Zusammenspiel selbst entwickelter Chassis und fein abgestimmter Frequenzweichen mit ultrarigiden Gehäusen in Lautenform, die keine parallelen Wände aufweisen.

Das günstige Preis-/Leistungsverhältnis der **Venere**-Reihe macht ihre audiophile Klangqualität und edle Optik für sehr viele Musikliebhaber zum erschwinglichen Traum. Hier findet jeder die idealen Lautsprecher für klassische Stereo-Wiedergabe als auch Heimkino, die perfekt in jeden Wohnraum passen.

