

Das Warten hat sich gelohnt

Stax und Neuheiten – in den vergangenen Jahren war das ein Widerspruch. Damit ist's nun vorbei.

Ich glaube, das letzte Mal, dass ich das Gefühl hatte, einen neu entwickelten Stax-Kopfhörer aufzusetzen, war, als das Spitzenmodell 009 vor rund drei Jahren bei uns zum Test auflief. Seither haben die früher ziemlich einsam an der Weltspitze residierenden japanischen Elektrostaten reichlich Konkurrenz bekommen, die weltweit steigende Nachfrage nach hochwertigen Kopfhörern ließ einige Unternehmen Mut schöpfen, sich in die bis dato weitgehend von Stax allein beanspruchten Preissphären vorzuwagen.

Dieser Kopfhörer braucht beste Gesellschaft

Da es sich beim Stax um einen Vertreter des elektrostatischen Prinzips handelt, benötigt er einen eigenen Verstärker, der die zum Betrieb der Folien nötige Hochspannung erzeugt.



Der Kopfhörer-Amp 006 hat die Lizenz zum Betören

Speziell für den besonders anspruchsvollen Markt in Deutschland hat man auch die immer billig anmutenden Plastikbügel durch 10-fach verstellbare Metallversionen ersetzt. Damit sie im Falle unsanfter Behandlung nicht das Kunststoffgehäuse der Treiber zerstören, werden sie dort nur eingehängt und springen bei seitlichem Druck aus der Halterung. Warum nicht gleich so, fragt man sich da?

Großer Auftritt bei jeder Art von Musik

Und dann legte er los, der Stax-Clan. Nach zuvor reichlich genossener Einspielzeit war jede Mattigkeit und der zunächst leicht näselnde Eindruck zur Gänze verschwunden.

Hatte ich früher hin und wieder Zweifel an der Tauglichkeit bei Rockmusik, überzeugte mich diese Stax-Kombi völlig: Mando Diao unplugged mit „Before Rock 'n' Roll“ klang leicht und durchhörbar, impulsiv und mit einem Tieftonbereich, der völlig schlackefrei daherkam.



◀ Ein Ausgang, drei Eingänge, einer davon symmetrisch, und eine Erdungsklemme, falls es mal Brummprobleme geben sollte.

STAX SR-L700 SRM 006 TS

Setpreis: um € 3750, Gewicht: 370 Gramm

Audio Tuning Vertriebs GmbH
+43 1 544 8580
www.audiotuning.com

Bei knapp 370 Gramm scheidert dauerhaftes Hören hier weder am Klang noch am Gewicht. Die Verarbeitung ist gediegener als bei früheren Stax-Modellen. Er kann laut, sein Bass und seine Impulsivität sind klasse. Der 006 ist als Antrieb die ideale Ergänzung.

AUSSTATTUNG

Kunststoffgehäuse, Metallbügel mit Lederpolster, Links/Rechts-Kennzeichnung, Ohrpolster austauschbar; festes 2,5-Meter-Kabel mit Spezialstecker

STEREO - TEST

KLANG-NIVEAU **99%**

PREIS/LEISTUNG



SEHR GUT