

Zauberwürfel



Raum zu groß, mehr Bass? Entweder X300 mit 8-Zoll- oder X500 mit 10-Zoll-Membran. Alternativ gehört ein zweiter Sub parallel an die analogen Ausgänge. Allen Subwoofern gemein sind feinfühige Regler für Lautstärke, Phase und Trennfrequenz sowie ein „Auto on“-Kippschalter.

stereoplay Testurteil

Klang	
Spitzenklasse	45 Punkte
Gesamturteil	
gut	62 Punkte
Preis/Leistung	Überragend



Die lohnenswerten Stands gibt es als Zubehör für 118 Euro pro Paar. Damit spielen die Satelliten auf 70 bis 110 cm Höhe.



stereoplay
Highlight

Cambridge Minx 212
600 Euro (Herstellerangabe)

Maße in cm:
Front/Center: B: 7,8 x H: 7,8 x T: 8,5
Subwoofer: B: 21 x H: 21,9 x T: 22,2

Gehäuseausführung:
Hochglanzlack-Schwarz oder Weiß

Messwerte

Frequenzgang & Impedanz Front



Ausgewogen mit leichtem Anstieg zu den Höhen, sehr lineare Impedanz.

Frequenzgang Subwoofer




Schmalere Einsatzbereich, perfekt passend zu den kleinen Satelliten.

Bewertung

	9	10	10	11	9	10
14						
10	Natürlichkeit	Feinauflösung	Grenzdynamik	Bassqualität	Abbildung	Selbharmonie
6						
2						

Klang 45



Messwerte 6

Praxis 5

Wertigkeit 6

Erfrischend anders, erstaunlich gut. Cambridge Minx schafft eine gelungene Balance aus Lifestyle-Miniaturisierung und raffiniertem Technologieeinsatz. In Räumen bis 30 qm zaubern die Boxen eine raumfüllende HiFi-Landschaft nach der anderen aus dem Hut – wenn auch im Pegel begrenzt. In der Minx-Family stehen aber schon größere Würfel bereit.