

• **Test** | Around-Ear-Kopfhörer Final Audio Pandora Hope VI



**ear in** Referenzklasse

**Klanglich ist Final Audio mit dem Pandora Hope VI auf alle Fälle ein großer Wurf gelungen.**

Er klingt nie nervös, agiert im Detail aber mit einer unglaublichen Geschwindigkeit.

Und auch, dass man gerade gar nicht die übliche im Kopf-Räumlichkeit erlebt hat, sondern ein entspanntes, weites Klanggeschehen, wird einem eigentlich erst bewusst, wenn man den Kopfhörer wieder absetzt und darüber nachdenkt, was man gerade erlebt hat.

## Final Audio Pandora Hope VI

■ Preis:	800 Euro
■ Vertrieb:	Audio Tuning Vertriebs GmbH
■ Internet:	<a href="http://www.audiotuning.com">www.audiotuning.com</a>
■ Gewicht:	480 g
■ Typ:	Around-Ear
■ Anschluss:	3,5-mm-3-Pol-Klinke
■ Frequenzgang:	k.A.
■ Impedanz:	8 Ohm
■ Wirkungsgrad:	105 dB
■ Bauart:	geschlossen
■ Kabellänge:	1,5 m
■ Kabelführung:	beidseitig, austauschbar
■ geeignet für:	HiFi, High End, (mobile Player)
■ Ausstattung:	Adapter auf 6,3-mm-Klinke

■ Bewertung:	<b>Klang</b>	50%	<b>1,2</b>
	<b>Passform</b>	20%	<b>1,3</b>
	<b>Ausstattung</b>	20%	<b>1,8</b>
	<b>Design</b>	10%	<b>1,2</b>

*Der Final Audio Pandora Hope VI lässt eigentlich unter keinem klanglichen Aspekt Wünsche offen. Er ist ein Kopfhörer, mit dem selbst kritischste Hörer „ankommen“ dürften. Wenn da nicht die Hoffnung wäre, dass irgendwann einmal noch mehr gehen könnte ...*

**ear in** Referenzklasse **1,3**  
Das Kopfhöreremagazin 6-7/2014  
Preis/Leistung **gut**