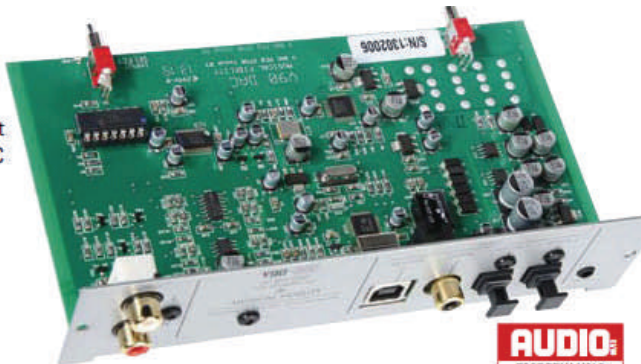


D/A-Wandler Musical Fidelity V90 DAC

Very Musical!



KEHRTWENDE:
Die Platine des V90 ist nahezu identisch bestückt wie jene im V-DAC II – nur die Anschlüsse sind jetzt alle um 90 Grad gedreht auf einer Längsseite zu finden.



AUDIOGRAMM

- Viel Leistung fürs Geld
- USB nur bis 96/24

Klang Cinch	110
Klang XLR	—
Ausstattung	sehr gut
Bedienung	sehr gut
Verarbeitung	sehr gut

AUDIO KLANGURTEIL **110 PUNKTE**
PREIS/LEISTUNG **ÜBERRAGEND**

MESSLABOR

Auch deutlich teurere DACs dürften sich messtechnisch nicht viel besser präsentieren. Frequenzgänge (Abb.) sind tadellos, das Upsampling bügelt auch noch kleinste Jitterfehler glatt: 145 ps über USB, 169ps über Koax. Auch bei der Klirrmessung (o. Abb.) und beim Rauschabstand mit 113,5 dB zeigt sich der V90 in Bestform.

