



## M3x ViNYL

Voll diskreter Phono Vorverstärker - Made in the EU!

UVP - 1299€ (inkl. MwSt.)

### Allgemeine Beschreibung

Die M3x ViNYL ist ein Phono Vorverstärker, der keine praktische Grenzen hat. Die Konnektivität ist unkompliziert. Sie haben einen Eingang und einen Ausgang. Keiner von ihnen kann am Eingang überlastet oder in der Ausgangsleistung begrenzt werden. Der M3x ViNYL kann entweder für MM oder MC Tonabnehmer verwendet werden und hochakkurat auf die Eigenschaften des Tonabnehmers angepasst werden. Er bietet genau wie der M6x ViNYL eine hochmoderne technische und

klangliche Leistung, jedoch zu einem günstigeren Einstieg in wahres High-End-Audio.

### Design-Philosophie

Der M3x ViNYL wurde wie sein größerer Bruder, der M6x ViNYL, auf eine völlig diskrete Schaltung umgestellt, was zu besseren technischen Messungen und besserem Klang führt. Es ist mit einem Single-Ended RCA Ein- und Ausgang ausgestattet.

Die wichtige Frage ist jedoch: Was ist das Besondere an diskreten Schaltkreisen?

### The Advantage of Discrete Circuits

Diskrete Schaltungen bestehen aus elektronischen Komponenten, die individuelle eigenständige Bauteile sind, die auch als diskrete Komponenten bezeichnet werden. Dies können „passive“ Komponenten wie Widerstände oder Kondensatoren sowie „aktive“ Komponenten wie Transistoren sein. Das Gegenteil davon wäre eine integrierte Schaltung, die Operationsverstärker (Operationsverstärker) in der Signalkette verwendet.

In unserer Branche setzen wir spezielle Operationsverstärker ein, die für Audioanwendungen entwickelt wurden. Dies ermöglicht uns die Herstellung sehr kleiner und effizienter Elektronik und spart Zeit unserer Designer. Unzählige Stunden Hörtests und jahrelange Erfahrung haben uns jedoch gezeigt, dass selbst die besten Operationsverstärker nicht so neutral, natürlich, dynamisch oder lebendig sind - all dies sind Merkmale des „Sounds“ von Musical Fidelity. Aus diesem Grund entdecken wir unsere Leidenschaft für traditionelle, diskrete Designs wieder.

Wo Standard-Phono-Vorverstärker mit integrierten Schaltkreisen einige zehn oder Hunderte von Komponenten aufweisen, werden bei diskreten Designs im Vergleich Hunderte oder Tausende von Komponenten verwendet. Das führt zu einem erweiterten Designprozess, führt aber unserer Meinung nach zum besten Klang für Ihr Geld.

## Ringkerntransformator

Der spezielle Audiotransformator mit niedriger Kernsättigung verringert die elektromagnetische Strahlung, was wichtig ist, da sonst ein Phonoverstärker niemals richtig arbeiten kann. Zusammen mit dem Abstand zwischen Transformator und Verstärkungsabschnitt und der elektromagnetischen Abschirmung erzeugen wir ein unglaublich hohes Signal-Rausch-Verhältnis. Wenn wir mit den wenigen hundert Mikrovolt eines Tonabnehmersignals arbeiten, spielt alles seine Rolle. Jedes Dezibel des Signal-Rausch-Verhältnisses ist von entscheidender Bedeutung.

Zum ersten Mal haben wir unsere neue proprietäre Stromversorgungslösung implementiert, die keinen Standby-Stromverbrauch aufweist. Absolut Null! Es ist ein super grünes Produkt und wir sind sicher, dass es kein anderes Produkt mit einer solchen ökologischen Standby-Funktion gibt.

## Split-Passive EQ

Viele andere Phono Vorverstärker verwenden ein einzelnes Entzerrungsnetzwerk in einer Rückkopplungsschleife. Mittels eines EQ-Netzwerks wird das verstärkte Signal vom Ausgang des Phono-Vorverstärkers zum Eingang des Phono-Vorverstärkers zurückgebracht. Dies ist die zuvor erwähnte Rückkopplungsschleife, und die Ergebnisse entsprechen, wie Sie sich vorstellen können, nicht den hohen Standards in der Designphilosophie von Musical Fidelity.



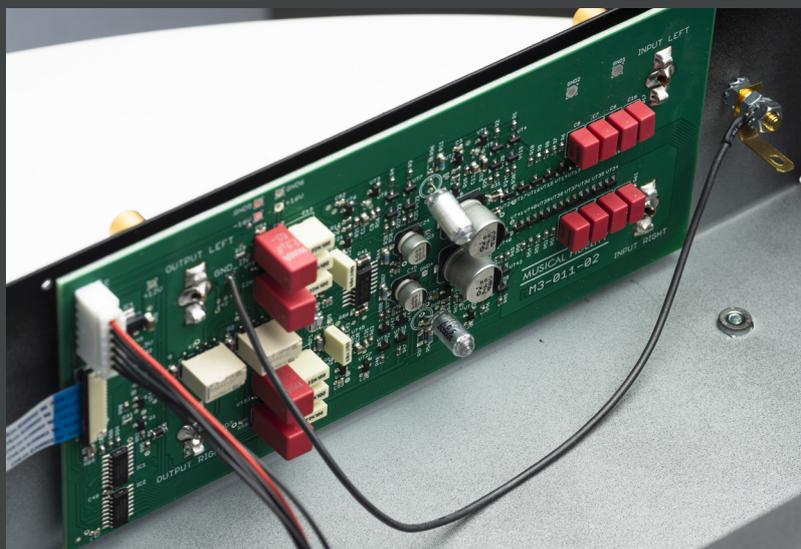
Der M3x ViNYL verwendet für seine RIAA- und DECCA-Kurven eine geteilte passive Entzerrung in getrennten Verstärkungsstufen ohne Rückkopplungsschleifen. Das Entwerfen und Implementieren ist teurer, gewährleistet jedoch die genaueste Darstellung der idealen EQ-Kurve. Die Split-Passive Entzerrung ermöglicht eine bessere Impedanzanpassung und eine geringere Abweichung von der idealen RIAA- oder DECCA-Kurve.

## Hightech-Verarbeitung und Elektrotechnik - Made in the EU

Der M3x ViNYL verfügt über ein Stahlgehäuse und eine dicke, schwere Aluminiumfrontplatte, die dem gesamten System eine enorme Robustheit und gleichzeitig eine hervorragende Isolierung gegen Störungen von außen verleiht. Der Schlüsselfaktor, um das Signal-Rausch-Verhältnis auf dem höchstmöglichen Pegel zu halten, ist der große Abstand zwischen Leistungstransformator und Verstärkerabschnitt weshalb wir das Gehäuse so groß gehalten haben. Die Qualität des edlen Außengehäuses, sowie der Elektronik im Inneren - alles von Hand verkabelt - wird durch die höchsten Fertigungsstandards aufrechterhalten, die wir jetzt erreichen, indem wir die Produktion vollständig in die EU verlagert haben!



Spezielles Phono PSU-Design mit toroidalem Transformator mit niedriger Kernsättigung zur Minimierung elektromagnetischer Strahlung



Voll diskretes Phono Vorverstärker Design



## M3x VINYL

# SPEZIFIKATIONEN

### MM Eingang

- Frequenzgang: RIAA oder RIAA/IEC  $\pm 0.2$ dB
- Eingangsempfindlichkeit: 5mV in for 500mV out (at 1 kHz)
- Eingangswiderstand: 47K $\Omega$
- Eingangskapazität: 50 bis 400pF
- Verstärkung: 40 oder 46dB mit +6dB Funktion
- THD+N: <0.028%
- Signal/Rauschverhältnis: 71dB
- Übersprechen: besser als 100dB

### MC Eingang

- Frequenzgang: RIAA oder RIAA/IEC  $\pm 0.3$ dB
- Eingangsempfindlichkeit: 500 $\mu$ V in for 500mV out (at 1 kHz)
- Eingangswiderstand: 25 $\Omega$  bis 1,2K $\Omega$
- Verstärkung: 60 oder 66dB mit +6dB Funktion
- THD+N: <0.28%
- Signal/Rauschverhältnis: 59dB
- Übersprechen: besser als 90dB

### Ausgang

- 1 Paar RCA/Cinch: 500mV nom 10V max

### Eingang

- 1 Paar RCA/Cinch

### Strom

- Stromversorgung: 230V/115V; AC 50/60Hz
- Verbrauch: 20 Watts max; 0W im Stand-by

### Gewicht und Maße

- Gerät allein, ausgepackt: 6.59 kg
- Verpackt & inkl. Zubehör: 10.15 kg
- B x H(inkl. FüÙe) x T(inkl. Buchsen): 440 x 105 x 390mm

### Inkludiertes Zubehör

- Stromkabel: 10 Amp IEC