Pro-Ject
AUDIO SYSTEMS

stereoplay

Test „stereoplay", Deutschland, 09.2021
von: Attila Csampai

LP : Mozart / Riccardo Muti

„Eine Mozart Sternstunde"

Georg Burdicek vom Wiener „Tonzauber"-Studio übertrug die analogen Masterbänder in aufwendiger Half-Speed-Technik auf zwei 180g-LPs, und die Philharmoniker bezaubern in allen drei Werken mit ihren warm-glänzenden, lebendig pulsierenden und doch festlichen Mozart-Klang, in dem sich Sinnlichkeit, Lebensfreude und Schönheit hermetisch verdichten – eine Mozart Sternstunde des letzten Jahrhunderts.